

Regione Piemonte

ENTE DI GESTIONE DELLE AREE PROTETTE DELLE ALPI COZIE

DECRETO N. 20 del 09.05.2013

Oggetto: Conferma di adesione dell'Ente di gestione delle aree protette delle Alpi Cozie al Piano di Valorizzazione territoriale "Valle di Susa. Tesori di arte e Cultura Alpina" e al coordinamento del gruppo di lavoro "Cultura materiale, Tradizioni, Ambiente, Accoglienza".

IL COMMISSARIO

Premesso che in data 01.01.2012 sono entrate in vigore le disposizioni di cui al Titolo II ed al Titolo VI Capo III della Legge regionale n. 19 del 29.06.2009 "Testo unico sulla tutela delle aree naturali e della biodiversità", così come modificata dalle LL.RR. 14/2010, 2/2011 e 16/2011;

Visto l'art. 12 lett a) della L.R. 19/2009 e s.m.i., che istituisce l'Ente di gestione delle aree protette delle Alpi Cozie, al quale sono affidati in gestione il Parco naturale del Gran Bosco di Salbertrand, il Parco naturale della Val Troncea, il Parco naturale Orsiera-Rocciavrè, la Riserva naturale dell'Orrido di Chianocco, la Riserva naturale dell'Orrido di Foresto e il Parco naturale dei Laghi di Avigliana;

Richiamata la deliberazione della Giunta Esecutiva del Parco naturale Gran Bosco di Salbertrand n.55 del 03.08.2010 avente ad oggetto: "Approvazione Protocollo d'Intesa inerente il Progetto "Valle di Susa. Tesori di arte e Cultura Alpina";

Richiamata l'analoga deliberazione della Giunta Esecutiva del Parco naturale Orsiera-Rocciavrè n. 9 del 17.02.2011;

Ricordato che fin dal biennio 2002-2003 le associazioni culturali della Valle di Susa sono state di stimolo per la nascita del progetto denominato Valle di Susa. Tesori di Arte e Cultura Alpina e il piano di lavoro si è subito configurato come un processo dove all'iniziale interesse culturale per il recupero strutturale e la valorizzazione dei beni presenti sul territorio, si è affiancata la volontà di identificare un modello per la gestione del patrimonio culturale, organizzato in un sistema integrato che tenesse conto delle implicanze economiche, dei risvolti sul sistema turistico e dei riflessi occupazionali di tale iniziativa.

Ritenuto che oggi, di fronte alle sfide imposte al territorio vallivo e, più in generale, all'ambiente alpino, diventa sempre più evidente la necessità di connettere il tema della valorizzazione del patrimonio storico e culturale con quello dello sviluppo locale, attraverso la messa a fuoco di un vero e proprio progetto di territorio teso a costruire un sistema territoriale integrato.

Dato atto che "Valle di Susa. Tesori di arte e cultura alpina" è oggi un Piano di Valorizzazione Integrato frutto del lavoro comune di enti e istituzioni, operatori culturali e della ricettività, all'interno di un territorio diventato autentico laboratorio di cultura e innovazione;

Rilevato che il Piano di Valorizzazione ha adottato una propria struttura organizzativa che prevede tre livelli di partecipazione:

- 1) la Cabina di regia, affiancata dalla segreteria organizzativa, con compiti di supporto operativo garantisce il raccordo tra i gruppi di lavoro evitando i pericoli della frammentarietà e assicura il passaggio di informazione tra un gruppo di lavoro e l'altro;
- 2) i Gruppi di lavoro rappresentano il secondo livello di partecipazione e operano sui diversi temi in cui il territorio si è ritrovato ad organizzare il proprio patrimonio storico-culturale e paesaggistico – ambientale;
- 3) la Segreteria organizzativa (facente capo al Museo Diocesano di Susa), è l'organismo tecnico con compiti di supporto ai gruppi di lavoro, di mediazione culturale e di "manutentore" delle reti, a cui si affianca il ruolo dell'animatore del sistema, specialista più di relazioni umane che di patrimonio culturale, che ha il compito di lavorare sulla rete, facendola vivere.

Richiamato il proposto Protocollo d'Intesa contenente obiettivi, metodo di lavoro e linee guida di progetto e ritenuti ampiamente condivisibili i suoi contenuti compresi gli obiettivi strategici prefissati relativi a: conoscenza, integrazione, imprenditorialità, innovazione, già sottoscritto dall'Ente di gestione del Parco naturale del Gran Bosco di Salbertrand e dall'Ente di gestione del Parco naturale Orsiera-Rocciavrè;

Rilevato che l'Ente di gestione del Parco naturale del Gran Bosco di Salbertrand era stato individuato dal Piano di Valorizzazione quale soggetto coordinatore del gruppo di lavoro denominato "Cultura materiale, Tradizioni, Ambiente, Accoglienza"

Ritenuto alla luce della nuova istituzione dell'Ente di gestione delle aree protette delle Alpi Cozie, a cui è demandata la gestione non solo del Parco naturale del Gran Bosco di Salbertrand e del Parco naturale Orsiera-Rocciavrè ma anche del Parco naturale dei Laghi di Avigliana e del Parco naturale della Val Troncea, di riconfermare la propria adesione al progetto confermando la sottoscrizione del Protocollo d'Intesa a supporto del progetto "Valle di Susa Tesori di Arte e Cultura Alpina", allegato al presente decreto;

Ritenuto altresì di dare la disponibilità dell'Ente al coordinamento del gruppo di lavoro denominato "Cultura materiale, Tradizioni, Ambiente, Accoglienza";

Vista la L.R. n. 19/2009 e s.m.i. ;

Visto lo Statuto dell'Ente Parco approvato con DPGR n. 16 del 24.02.2006;

Acquisito il parere di regolarità amministrativa del Direttore, ai sensi dell'art. 5, comma 2 dello Statuto;

DECRETA

- di richiamare la premessa narrativa a far parte integrante e sostanziale del presente dispositivo;
- di confermare l'adesione dell'Ente di gestione delle aree protette delle Alpi Cozie al progetto "Valle di Susa Tesori di Arte e Cultura Alpina", confermando la sottoscrizione del Protocollo d'Intesa a supporto del progetto, allegato al presente decreto per farne parte integrante e sostanziale;
- di confermare altresì la disponibilità dell'Ente al coordinamento del gruppo di lavoro denominato "Cultura materiale, Tradizioni, Ambiente, Accoglienza", dando mandato al Direttore dell'Ente di individuare la persona referente all'interno dell'organico dell'Ente;
- di trasmettere per opportuna conoscenza il presente decreto alla segreteria del piano di valorizzazione integrato Valle di Susa Tesori di Arte e Cultura Alpina, Via Mazzini 1, 10059 Susa (TO).

Salbertrand, 09.05.2013

Il Segretario verbalizzante
Laura Castagneri



Il Commissario dell'Ente di gestione
Stefano Daverio

